

Original zu hören auf der CD  
"MAYBEBOP - Ziel:los!"

# #lautsein

für gemischten Chor SAB & Klavier

von Oliver Gies

$\text{♩} = 74$

## VERSE 1A

Soprano

Alt

Bariton

Klavier

N.C.

$\text{♩} = 74$

*solo p*

Zu spät ge-bor'n, um ir-gend-was aus-zu-steh'n ge-habt zu ha - b'n,

S

B

$\text{♩} = 74$

al - les im Fluss. und nichts im Weg.—

*solo p*

Das Auf - be - gehr'n tief in der

B

$\text{♩} = 74$

Un - be - fan - gen - heit be - gra - ben, mei-nungs - frei als Pri - vi - leg.—

## VERSE 1B

S

A

C

$\text{♩} = 74$

*tutti p*

Der Tisch ge - deckt,- jeg - li - chem Lu - xus ein - fach zu - ge - flo - g'n,

(*tutti p*) Der Tisch ge - deckt,- jeg - li - chem Lu - xus ein - fach zu - ge - flo - g'n,

$F\#_m/C$

$\text{♩} = 18$

## MAYBEBOP - #lautsein SAB+p

13

S den Kopf Sand un - ter me - di - tiert. —

A den Kopf Sand un - ter me - di - tiert. — Ein Le - b'n lang\_ nur zur Be -

B — Ein Le - b'n lang\_ nur zur Be -

C<sup>5</sup> G(SUS4) G(ADD4) C<sup>5</sup>

16

A we-gungs - lo - sig - keit er - zo - g'n, der Pflicht ent - bun - d'n und se - diert.

B we-gungs - lo - sig - keit er - zo - g'n, der Pflicht ent - bun - d'n und se - diert.

F<sub>m</sub>/C C<sup>5</sup>

**PRECHORUS 1**

18

S mp Doch es zeigt sich, dass wir Gei - ster rie - f'n, der - weil wir so be - hü - tet schlie - f'n, die,

A p uh

B p oh

G(ADD4) F<sub>m</sub>7 E<sub>b</sub>/G A<sub>b</sub>(ADD9) G<sub>m</sub>7 C<sub>m</sub>7

mp

21

S: ein - ge - flü - stert von Souff - leu - ren, Ver - gan-gen - heit\_ he - rauf - be - schwö-ren.

A: Ver - gan-gen - heit\_ he - rauf - be - schwö-ren. Da-rum lass uns

B: Ver - gan-gen - heit\_ he - rauf - be - schwö-ren.

F<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub>/G A<sub>b</sub>(ADD9) B<sub>b</sub>(ADD4) N.C.

pp

CHORUS 1

24

S: Laut sein!\_\_\_\_ Erst, wenn man uns hört, dann wer-d'n wir ge-seh'n. Laut sein,\_\_\_\_ um uns nich'ans

A: f  
laut sein!\_\_\_\_ oh Lass uns laut sein!\_\_\_\_

B: f  
Laut sein,\_\_\_\_ laut sein! oh\_\_\_\_ Laut sein,\_\_\_\_ laut sein!

C F<sup>(ADD9)</sup>/A B<sub>b</sub>(ADD9) A<sub>m</sub><sup>7</sup>

27

S: Schwei-g'n zu\_\_\_\_ ge - wöhn'n. Wir müs - s'n laut sein!\_\_\_\_ Denn was ein - mal

A: oh\_\_\_\_ Nein, wir müs - s'n laut sein!\_\_\_\_

B: oh\_\_\_\_ Wir müs - s'n laut sein,\_\_\_\_ laut sein!

F<sub>m</sub><sup>9</sup> E<sub>b</sub>/G A<sub>b</sub> B<sub>b</sub> C

29

S war, darf nich' noch-mal ge-scheh'n. Laut sein, um all den Hass und all die Wut zu ü-ber-

A oh Lass uns laut sein, um all den Hass und all die Wut zu ü-ber-

B oh Laut sein, laut sein! Hass und all die Wut zu ü-ber-

F(ADD9)/A Bb(ADD9) Am7 Fm9 Eb/G Ab Bb

**VERSE 2**

32

S tön'n. oh - uh oh - uh oh -

A tön'n. oh - uh oh - uh oh -

B tön'n. Sie woll'n ver-führ'n, ant-wor-ten sim-pel auf kom-ple - xe Fra - g'n, in-dem sie an - d're dif-fa - mier'n.

C5 Fm/C C

35

S uh Durch of - f'ne Tür'n - be-feu-ern sie Ängs-te und ver-lo - g'ne Kla - g'n,

A uh Durch of - f'ne Tür'n - be-feu-ern sie Ängs-te und ver-lo - g'ne Kla - g'n,

B Durch of - f'ne Tür'n - be-feu-ern sie Ängs-te und ver-lo - g'ne Kla - g'n,

G(SUS4) G(ADD4) C(ADD9) Fm/C

38

S: um sich als Op - fer zu ins - ze - nier'n. *f*

A: um sich als Op - fer zu ins - ze - nier'n. *mf*

B: um sich als Op - fer zu ins - ze - nier'n. *f*

C: G(SUS4) G

**PRECHORUS 2**

40 *mp*

S: uh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

A: mehr ver-fang'n\_ sich in\_\_ den Net - z'n, je grel-ler sie\_ kra - keel'n und het - z'n. Und *mp*

B: uh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

F<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub>/G A<sub>b</sub> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sub>m</sub><sup>7</sup>

42

S: den wer-den sie\_ sich ein - ver - lei - b'n.

A: wer ver-sucht, sie weg - zu - schwei-g'n, den wer-den sie\_ sich ein - ver - lei - b'n. Al-so lass uns

B: den wer-den sie\_ sich ein - ver - lei - b'n.

F<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub>/G A<sub>b</sub>(ADD9) B<sub>b</sub>(ADD4) N.C.

## CHORUS 2

45 *f*

S Laut sein! \_\_\_\_\_ Erst, wenn man uns hört, dann wer-d'n wir ge-seh'n. Laut sein, \_\_\_\_\_ um uns nich'ans

A laut sein! \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_ Lass uns laut sein! \_\_\_\_\_

B Laut sein, \_\_\_\_\_ laut sein! oh \_\_\_\_\_ Laut sein, \_\_\_\_\_ laut sein!

C F(ADD9)/A Bb(ADD9) Am7

48

S Schwei-g'n zu ge - wöhn'n. Wir müs-s'n laut sein! \_\_\_\_\_ Denn was ein - mal

A oh \_\_\_\_\_ Nein, wir müs-s'n laut sein! \_\_\_\_\_

B oh \_\_\_\_\_ Wir müs-s'n laut sein, \_\_\_\_\_ laut sein!

Fm9 Eb/G Ab Bb C

50

S war, darf nich' noch-mal ge-scheh'n. Laut sein, \_\_\_\_\_ um all den Hass und all die Wut zu ü - ber-

A oh \_\_\_\_\_ Lass uns laut sein, \_\_\_\_\_ um all den Hass und all die Wut zu ü - ber-

B oh \_\_\_\_\_ Laut sein, \_\_\_\_\_ laut sein! Hass und all die Wut zu ü - ber-

F(ADD9)/A Bb(ADD9) Am7 Fm9 Eb/G Ab Bb

**BRIDGE**

53

S: tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern\_ baut, der duckt sich, weil ihm vor\_ der Weit-sicht und dem

A: tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern\_ baut, der duckt sich, weil ihm vor\_ der Weit-sicht und dem

B: tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern\_ baut, der duckt sich, weil ihm vor\_ der Weit-sicht und dem

F<sub>m</sub>7 E<sub>b</sub>/G Ab(ADD9)/C B<sub>b</sub>(ADD9)/D E<sub>b</sub> F<sub>m</sub>7 E<sub>b</sub>/G

56

S: Mor - gen\_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist\_ ver - gäng - lich, nur der Wan-del hat. Be - stand. Und wersich

A: Mor - gen\_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist\_ ver - gäng - lich, nur der Wan-del hat. Be - stand. Und wersich

B: Mor - gen\_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist\_ ver - gäng - lich, nur der Wan-del hat. Be - stand. Und wersich

Ab(SUS2) G(SUS4) G F<sub>m</sub>7 E<sub>b</sub>/G Ab(ADD9)/C B<sub>b</sub>(ADD9)/D E<sub>b</sub>

59

S: wei-gert, das\_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n\_ die Wand.

A: wei-gert, das\_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n\_ die Wand.

B: wei-gert, das\_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n\_ die Wand.

F<sub>m</sub>7 E<sub>b</sub>/G Ab(ADD9) G(SUS4)

## VERSE 3

62 *pp*

S Die Zu-kunft kommt und sie macht nicht Halt an ir-gend-wel-chen Gren - z'n.

A Die Zu-kunft kommt und sie macht nicht Halt an ir-gend-wel-chen Gren - z'n. *p* Da-rum lass uns

B Die Zu-kunft kommt und sie macht nicht Halt an ir-gend-wel-chen Gren - z'n.

C<sup>5</sup> F<sub>m</sub>/C N.C.

## CHORUS 3

65 *f*

S Laut sein! Zei-g'n wir, dass mit uns zu rech-nen ist. Laut sein ge-g'n den

A laut sein! oh Lass uns laut sein!

B Laut sein! oh Laut sein,.. laut sein!

D G(<sup>ADD9</sup>)/B C(<sup>ADD9</sup>) B<sub>m</sub><sup>7</sup>

*f*

68

S Wirk-lich-keits-ver-lust.. Wir müs-s'n laut sein ge-g'n die Nie-der-tracht und Hin-ter-list.

A oh Ja, wir müs-s'n laut sein! oh Lass uns

B oh Wir müs-s'n laut sein,.. laut sein! oh

G<sub>m</sub><sup>9</sup> F/A B<sub>b</sub> C D G(<sup>ADD9</sup>)/B C(<sup>ADD9</sup>)

71 von nichts ge - wusst.

S Laut sein, \_\_\_\_\_ da - mit nie-mand sa - g'n kann., er hätt'\_\_\_\_\_ oh

A laut sein, \_\_\_\_\_ da - mit nie-mand sa - g'n kann., er hätt'\_\_\_\_\_ oh

B Laut sein, \_\_\_\_\_ laut sein! sa - g'n kann., er hätt'\_\_\_\_\_ von nichts ge - wusst.

*Bm7 Gm9 F/A Bb C*

**ENDING**

73 Laut sein! \_\_\_\_\_ Wir set - z'n uns ge - g'n Hass und Wut zur Wehr.

A Laut sein! \_\_\_\_\_ oh Lass uns

B — Laut sein! oh \_\_\_\_\_

*D G(ADD9)/B C(ADD9)*

75 rit. . . . .

S Laut sein, \_\_\_\_\_ da-mit wir uns nich' al - lei - ne fühl'n, denn wir sind mehr.

A laut sein, \_\_\_\_\_ da-mit wir uns nich' al - lei - ne fühl'n, denn wir sind mehr.

B Laut sein, \_\_\_\_\_ laut sein! nich' al - lei - ne fühl'n, denn wir sind mehr.

*Bm7 Gm11 F/A Bb(ADD9) C/G D*