

#lautsein

für gemischten Chor S(S)ATB a cappella

von Oliver Gies

♩ = 74 N.C. **VERSE 1A**
pp
Sopran
Alt
Soli
Tenor
Bass
mm
mp
eine tiefe Altistin & ein Tenor unisono*
Zu spät ge - bor'n, um ir-gend-was aus - zu - steh'n ge - habt zu ha - b'n,*pp*
mm

* Eine Solo-Altistin und ein Solo-Tenor (oder -Bariton) singen den Lead-Part anfangs zu zweit unisono, in Takt 6 kommen eine Sängerin und ein Sänger hinzu; ab Takt 10 singt jeweils ca. die Hälfte der beiden Stimmgruppen den (nun zweistimmigen) Lead-Part (die übrigen Altistinnen und Tenöre singen unisono das ausgehaltene D), bis ab Takt 14 schließlich der komplette Alt und der komplette Tenor Text singen.

4
S
A
Soli
T
B
al - les im Fluss und nichts im Weg... *zwei Altistinnen & zwei Tenöre* Das Auf - be - geh'r'n tief in der
3

7
S
A
Soli
T
B
Un - be - fan - gen - heit be - gra - ben, mei-nungs - frei als Pri - vi - leg...
3

VERSE 1B
D(SUS2) D Gm
10
S
A
Soli
T
B
pp
uh
p
ca. die Hälfte vom Alt
Der Tisch ge - deckt, jeg - li - chem Lu - xus ein - fach zu - ge - flo - g'n,
3
p
ca. die Hälfte vom Tenor
Der Tisch ge - deckt, jeg - li - chem Lu - xus ein - fach zu - ge - flo - g'n,
3
pp
uh

12

S A

D(SUS2) D A(SUS4)

A Soli

T Soli

T B

den Kopf Sand un - ter me - di - tiert. *tutti*

den Kopf Sand un - ter me - di - tiert. *tutti*

14

S

A

T

B

D(SUS2)/A D/A Gm6/Bb D/A D5/A

oh - - - - - uh - - - mm

Ein Le - b'n lang nur zur Be - we - gungs - lo - sig - keit_ er - zo - g'n, der Pflicht ent - bun - d'n und se - diert.

Ein Le - b'n lang nur zur Be - we - gungs - lo - sig - keit_ er - zo - g'n, der Pflicht ent - bun - d'n und se - diert.

oh - - - - - uh - - - mm

17

S

A

T

B

A(SUS4) Gm7 F/A Bb Am7 Dm

PRECHORUS 1

p uh oh

mp Doch es zeigt sich, dass wir Gei - ster rie - f'n, der - weil wir so_ be - hü - tet schlie - f'n, die,

p uh oh

p uh oh

20 Gm^7 F^6/A $Bb^{(ADD9)}$ $C^{(SUS4)}$ $C^{(SUS2)}$ N.C.

S *p*
Ein - ge - flü - stert von Souff - leu - ren, Ver - gan - gen - heit_ he - rauf - be - schwö - ren.

A *p*
ein - ge - flü - stert von Souff - leu - ren, Ver - gan - gen - heit_ he - rauf - be - schwö - ren. Da - rum lass uns

T *p*
Ver - gan - gen - heit_ he - rauf - be - schwö - ren.

B *p*
Ver - gan - gen - heit_ he - rauf - be - schwö - ren.

23 **CHORUS 1** D $G^{(ADD9)}/B$ $C^{(ADD9)}$ Bm^7

S *f*
Laut sein! _____ Erst, wenn man uns hört, dann wer - d'n wir ge - seh'n. Laut sein, _____ um uns nich' ans

A *f*
laut sein! _____ oh Lass uns laut sein! _____

T *f*
Laut sein, - laut_ sein! oh _____ Laut sein, - laut_ sein!

B *f*
Laut sein! _____ Wenn man uns hört, dann wer - d'n wir ge - seh'n. Laut sein, _____ um uns nich' ans

26 Gm^9 F/A Bb/F C/G D

S
Schwei - g'n zu _____ ge - wöhn'n. Wir müs - s'n laut sein! _____ Denn was ein - mal

A
oh _____ Nein, wir müs - s'n laut sein! _____

T
oh _____ Wir müs - s'n laut sein, - laut_ sein!

B
Schwei - g'n zu _____ ge - wöhn'n. Wir müs - s'n laut sein! _____ Was ein - mal

MAYBEBOP - #lautsein SATB

4

28 $G^{(ADD9)}/B$ $C^{(ADD9)}$ Bm^7 Gm^9 F/A Bb/F C/G

S war, darf nich' noch-mal ge-scheh'n. Laut sein, um all den Hass und all die Wut zu ü-ber-

A oh Lass uns laut sein, um all den Hass und all die Wut zu ü-ber-

T oh Laut sein, laut sein! Hass und all die Wut zu ü-ber-

B war, darf nich' noch-mal ge-scheh'n. Laut sein, um all den Hass und all die Wut zu ü-ber-

VERSE 2

31 D Gm/D D

S tön'n. *p* oh - uh oh - uh oh

A tön'n. *p* oh - uh oh - uh oh

T tön'n. *mf* Sie woll'n ver-führ'n, ant-wor-ten sim-pel auf kom-ple - xe Fra - g'n, in-dem sie an -d're dif-fa-mier'n.

B tön'n. *mp* gu gung gung gung gu gung gung

34 $A^{(SUS4)}$ $A^{(ADD4)}$ D Gm/D

S *mf* Durch of-f'ne Tür'n... be-feu-ern sie Ängs-te und ver-lo -g'ne Kla - g'n,

A *mf* Durch of-f'ne Tür'n... be-feu-ern sie Ängs-te und ver-lo -g'ne Kla - g'n,

T *mp* oh *mf* Durch of-f'ne Tür'n... be-feu-ern sie Ängs-te und ver-lo -g'ne Kla - g'n,

B *mf* gung gu gung gung gung gu gung gung gung gu gung gung

37 D A(SUS4) A

S *f* um sich als Op - fer zu ins - ze - nier'n. —

A *f* um sich als Op - fer zu ins - ze - nier'n. — *mf* Um - so

T *f* um sich als Op - fer zu ins - ze - nier'n. —

B *f* gung — gu gung gung gung — gu gung gung

PRECHORUS 2

39 Gm7 F/A Bb Am7 Dm

S *mp* uh — oh —

A mehr ver-fang'n. sich in — den Net - z'n, je grel-ler sie — kra - keel'n und het - z'n. Und

T *mp* uh — oh —

B *mp* uh — oh —

41 Gm7 F6/A Bb(ADD9) C(SUS4) C(SUS2) N.C.

S Wer ver-sucht, sie weg - zu - schwei-g'n, den wer-den sie — sich ein - ver - lei - b'n.

A wer ver-sucht, sie weg - zu - schwei-g'n, den wer-den sie — sich ein - ver - lei - b'n. Al-so lass uns

T Den wer-den sie — sich ein - ver - lei - b'n.

B Den wer-den sie — sich ein - ver - lei - b'n.

44 **CHORUS 2** $G^{(ADD9)}/B$ $C^{(ADD9)}$ $Bm7$

f

S Laut sein! _____ Erst, wenn man uns hört, dann wer-d'n wir ge-seh'n. Laut sein, _____ um uns nich'ans

A *f*
laut sein! _____ oh Lass uns laut sein! _____

T *f*
Laut sein, _ laut_ sein! oh _____ Laut sein, _ laut_ sein!

B *f*
Laut sein! _____ Wenn man uns hört, dann wer-d'n wir ge-seh'n. Laut sein, _____ um uns nich'ans

47 Gm^9 F/A Bb/F C/G D

S Schwei-g'n zu _____ ge - wöhn'n. Wir müs-s'n laut sein! _____ Denn was ein-mal

A oh _____ Nein, wir müs-s'n laut sein! _____

T oh _____ Wir müs-s'n laut sein, _ laut_ sein!

B Schwei-g'n zu _____ ge - wöhn'n. Wir müs-s'n laut sein! _____ Was ein-mal

49 $G^{(ADD9)}/B$ $C^{(ADD9)}$ $Bm7$ Gm^9 F/A Bb/F C/G

S war, darf nich' noch-mal ge-scheh'n. Laut sein, _____ um all den Hass und all_ die Wut_ zu ü - ber-

A oh Lass uns laut sein, _____ um all den Hass und all_ die Wut_ zu ü - ber-

T oh _____ Laut sein, _ laut_ sein! Hass und all_ die Wut_ zu ü - ber-

B war, darf nich' noch-mal ge-scheh'n. Laut sein, _____ um all den Hass und all_ die Wut_ zu ü - ber-

BRIDGE

52 $Gm7$ F/A $Bb(ADD9)/D$ $C(ADD9)/E$ F $Gm7$ F/A

S
tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern_ baut, der duckt sich, weil ihm vor_ der Weit-sicht und dem

A
tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern_ baut, der duckt sich, weil ihm vor_ der Weit-sicht und dem

T
tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern_ baut, der duckt sich, weil ihm vor_ der Weit-sicht und dem

B
tön'n. Wer nur im Ge - stern lebt und Mau - ern_ baut, der duckt sich, weil ihm vor_ der Weit-sicht und dem

55 $Bb(SUS2)$ $A(SUS4)$ A $Gm7$ F/A $Bb(ADD9)/D$ $C(ADD9)/E$ F

S
Mor - gen_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist_ ver - gäng-lich, nur der Wan-del hat_ Be - stand. Und wer sich

A
Mor - gen_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist_ ver - gäng-lich, nur der Wan-del hat_ Be - stand. Und wer sich

T
Mor - gen_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist_ ver - gäng-lich, nur der Wan-del hat_ Be - stand. Und wer sich

B
Mor - gen_ graut. Doch Fakt ist: Al-les ist_ ver - gäng-lich, nur der Wan-del hat_ Be - stand. Und wer sich

58 $Gm7$ F/A $Bb(ADD9)$ $A(SUS4)$

S
wei-gert, das_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n_ die Wand.

A
wei-gert, das_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n_ die Wand.

T
wei-gert, das_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n_ die Wand.

B
wei-gert, das_ zu se - hen, fährt die Welt ge - g'n_ die Wand.

61 **VERSE 3** D G_m/D N.C.

S *pp* *mm*

A *pp* *mm* *p* Da-rum lass uns

Soli *p* *Alt- & Tenor-Solo unisono* Die Zu-kunft kommt und sie macht nicht Halt an ir-gend-wel-chen Gren-z'n. *3*

T *pp* *mm*

B *pp* *mm*

64 **CHORUS 3** E A^(ADD9)/C# D^(ADD9) C#m7

S *f* Laut sein! Zei-g'n wir, dass mit uns_ zu rech-nen ist. Laut sein_ ge-g'n den

A *f* laut sein! oh Lass uns laut sein!

T *f* Laut sein!_ oh Laut sein, laut_ sein!

B *f* Laut sein! Zei-g'n wir, dass mit uns_ zu rech-nen ist. Laut sein_ ge-g'n den

67 A^{m9} G/B C/G D/A E A^(ADD9)/C# D^(ADD9)

S Wirk-lich-keits-ver-lust... Wir müs-s'n laut sein_ ge-g'n die Nie-der-tracht und Hin-ter-list.

A oh Ja, wir müs-s'n laut sein! oh Lass uns

T oh Wir müs-s'n laut sein, laut_ sein! oh

B Wirk-lich-keits-ver-lust... Wir müs-s'n laut sein_ ge-g'n die Nie-der-tracht und Hin-ter-list.

70 C#m7 Am9 G/B C/G D/A von nichts ge- wusst.

S Laut sein, da- mit nie- mand sa- g'n kann, er hätt' oh

A laut sein, da- mit nie- mand sa- g'n kann, er hätt' oh

T Laut sein, laut sein! sa- g'n kann, er hätt' von nichts ge- wusst.

B Laut sein, da- mit nie- mand sa- g'n kann, er hätt' oh

ENDING

72 E A(ADD9)/C# D

S Laut sein! Wir set- z'n uns ge- g'n Hass und Wut zur Wehr.

A Laut sein! oh Lass uns

T Laut sein! oh

B Laut sein! Wir set- z'n uns ge- g'n Hass und Wut zur Wehr.

74 C#m7 Am11 G/B C(ADD9) D/A E rit..

S Laut sein, da- mit wir uns nich' al- lei- ne fühl'n, denn wir sind mehr.

A laut sein, da- mit wir uns nich' al- lei- ne fühl'n, denn wir sind mehr.

T Laut sein, laut sein! nich' al- lei- ne fühl'n, denn wir sind mehr.

B Laut sein, da- mit wir uns nich' al- lei- ne fühl'n, denn wir sind mehr.